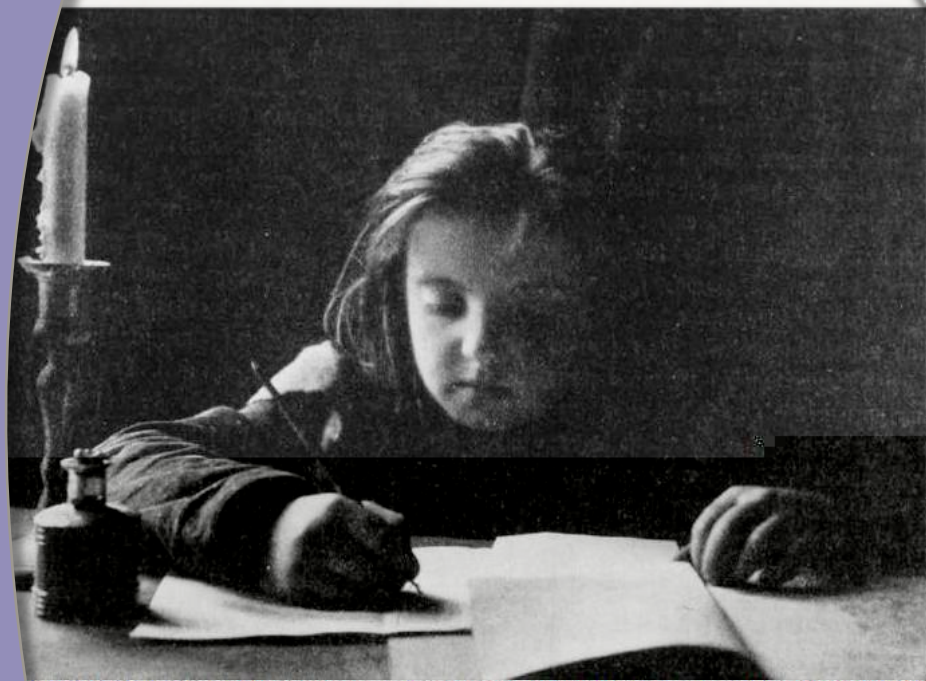
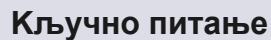


Бојана Дујковић Благојевић





Тема

Исходи учења

- ## Циљеви

Упознавање са васпитном и образовном улогом школе у Краљевини Југославији, подстицање расправе о улози образовног система данас на развој младих људи у измењеним друштвеним околностима.

Наставник ће прочитати увод ученицима и представити тему часа. Радионица има две фазе – прва фаза је индивидуални рад и рад у паровима, а друга фаза је групни рад и представљање резултата.

1 Увод (контекстуализација); наставник чита увод, затим извор број 1, и показује фотографију ученицима (извор број 2). Ученици одговарају на питања.

2: Индивидуални рад – Анализа фотографија и попуњавање табеле; Извори 3, 4 и 5 дати су на карти. Ученици треба да попуне празна места. Наставник ће насумично тражити од ученика да кажу шта су уписали и да објасне зашто. На крају ове активности, наставник даје ученицима информације о изворима (где су фотографије начињене, у којој земљи и када).

Предложена питања за дискусију:

- Има ли разлика између ученика на фотографијама?
- Како ученици изгледају?
- Који би могли бити главни разлози за разлике међу ученицима?
- Како је то данас? Има ли великих разлика међу ученицима ваших година?

Извор 3: () , , , ,
100 (1903-2003). 2003

Извор 4: (). , 1949-1950.

Извор 5: Карловац (Хрватска) Приватна фотографија - породица Весели . фотографија гимназијалаца из Карловца, Хрватска. 1930.

3: Рад у паровима – читање извора и анализирање школских предмета.

Ученици раде у паровима. Задак је да анализирају изворе број 6 и 7 и да попуне табелу. Наставник ће насумично тражити да ученици дају своје одговоре и објасне зашто су тако одлучили.

4: Групни рад – читање извора и анализа, представљање резултата.

Ученици се деле у три групе. Свака група има до 3 извора.

Прва група: Анализирање извора о физичком кажњавању ученика у школи.

Друга група: Анализирање извора о положају женске деце у школама.

Трећа група: Анализирање извора о радној обавези ученика и њиховом понашању.

Свака група има исте задатке – да попуни табелу и представи своје резултате. Наставник може, док ученици раде у групама, да напише предложене одговоре на табли, а док ученици представљају резултате групног рада, да испише резултате. Након тога, ученици одговарају на кључно питање – који су били најбољи и најлошији аспекти школовања у Југославији?



минута

Корак 1

Индивидуални рад

Увод

е , е е е е , е е е . е е
е е е , е е , е е , е е
Б . е е е е , е е е е , е е
е е е , е е е

Извор 1

Школа кућа на кући

„Прво ме зачудила сама школа, била је то једна двоспратна зграда. 'Види, дједе, па школа је кућа на кући!' Мислио сам да је једна кућа стављена на другу кућу, јер кућу на спрат никад раније нисам видео. У учионици ме највише изненадио глобус. Питам једнога, шта је то, он каже да је бостан. Питам шта ће бостан горе на ормару, а он мени: 'Склонили га од лопова као што си ти'. Па, питам ја за треногу таблу, за коју рече да је ништа, а за рачунаљку рече да је нешто. Тако сам првог дана школе сазнао шта је бостан, шта је ништа и шта је нешто.”

Branko Ćopić 1915–1984. Šć ; Je eva kuća, 2007, 31.

Извор 2

Домаћи задатак



Ćopić, Istorija srpske fotografije 1839-1940, Prosveta, Beograd, 1993.
:// . . / / %20 %20 %20
%201839-1940.
1 , 2012.

Питање

Какви су били услови за учење девојчице на слици и дечака из извора

Корак 2

Индивидуални рад

Погледај фотографије и одговори на питања из табеле.

Које су главне разлике између ових фотографија

Извор 1

Јабланица (БиХ)

Ком периоду припада фотографија?

Која је узраст ученика на фотографији?



Како су ученици на фотографији обучени?

Шта је приказано на фотографији?

Корак 2

Индивидуални рад

Погледај фотографије и одговори на питања из табеле.

Које су главне разлике између ових фотографија

Извор **2**

Призрен (Косово) Српска деца из села Драјчићи, околина Призрена, 1949/50.

Ком периоду припада фотографија?

Која је узраст ученика на фотографији?



Како су ученици на фотографији обучени?

Шта је приказано на фотографији?

Корак 2

Индивидуални рад

Погледај фотографије и одговори на питања из табеле.

Које су главне разлике између ових фотографија

Извор 3

Карловац (Хрватска)

Ком периоду припада фотографија?

Која је узраст ученика на фотографији?



Како су ученици на фотографији обучени?

Шта је приказано на фотографији?

Корак 3

Рад у паровима

Пронађи разлике између пописа предмета из 1 26. и 1 3 .

Колико их има

Попуни табелу и уочи које су главне сличности и разлике између школских предмета који су се учили у школама у прошлости и у времену када ти живиш, али и шта мислиш о томе шта ће твоја деца учити у будућности.

Извор 1

Школски предмети 1 26.

1. Наука о вјери и моралу
2. Српско-хрватски-словеначки језик
3. Почетна стварна настава
4. Земљопис
5. Историја Срба, Хрвата и Словенаца
6. Рачун са геометријским облицима
7. Познавање природе
8. Цртање
9. Лијепо писање
10. Ручни рад, мушки и женски
11. Пјевање
12. Гимнастика и дјечије игре

M. Papi , kolstvo u BiH 1918 - 1941, Sarajevo 1984.

Извор 2

Школски предмети 1 3 .

1. Понашање
2. Наука о вјери и моралу
3. Српско-хрватски језик
4. Почетна стварна настава
5. Земљопис
6. Народна повијест
7. Рачун са геометријским облицима
8. Познавање природе
9. Практична и привредна знања и умјења
10. Цртање
11. Лијепо писање
12. Ручни рад
13. Пјевање
14. Гимнастика и дјечије игре

Jurica Marinko, 1. 9. 1939, Banovina Hrvatska, Srez Dubrovnik. Privatna arhiva.

Краљевина Југославија		
Моја земља 2013+		
Будућност		

Извор 1

Физичко кажњавање деце

Врста казне била је ствар наставника. Физичке казне су извршавали наставници, углавном прutom.

„За шибање по длановима и дебелом месу учитељ је бирао витак прут који се савија, али се тешко ломи. Ђака је тукао по длановима или га полагао преко столице, затезао му лијевој руком панталоне, а десном ударао. Тукло се и равналом по ноктима скупљених прстију. Било је у обичају и клечање на кољенима, стајање изван клупе или у углу... Родитељи су се врло ријетко бунили против таквих казни.”

Svjedo anstvo ing. Omanovi a, koji je i ao u narodnu osnovnu kolu u Cazinu devedesetih godina XIX vjeka. Ć, kolstvo u BiH za vrijeme Austro-Ugarske 1878-1918, Sarajevo 1972, str. 178.

Извор 2

Врсте кажњавања

„Наставници су одржавали у школи дисциплину својим личним радом и примјером, а ако то није успјевало у свим случајевима, онда су немарност у учењу, неуредност и лоше понашање кажњавани физичким казнама и на разне друге начине... Обично су физичке казне вршене прutom, а осим тога постојало је кажњавање затвором, клечањем, стајањем и сл... Родитељи се нису одупирали физичком кажњавању своје дјеце.”

. В Ć Ć, Istorija osnovnih kola u BiH (1878 – 1918), str. 213

Извор 3

Кажњавање прutom



MilankaTodi , Istorije srpske fotografije 1839-1940, Prosveta, Beograd, 1993. http://www.udi.rs/articles/Milanka%20Todic_Istorija%20srpske%20fotografije%201839-1940.pdf Downloaded November 1st 2012.

Извор 1	
Извор 2	
Извор 3	

Извор 1

Укључивање женске деце у школски систем

„Још у А-у вријеме у БиХ вођено је у културној јавности довољно дискусије о школовању уопште, па и школовању женске дјеце. Међутим, сматрало се, тако бар произилази из онога што је писано, да је жена предодређена за домаћинство, и само нека занимања у вези са бригом о дјеци. Тако у пуних 40 година рада гимназије, а да се у њих није уписала ни једна ученица.Жена се врло споро и стидљиво укључивала у редовно школовање у гимназији. Полагањем приватних испита, па и то тек у неколико посљедњих година окупације, почеле су прве жене у БиХ стицати знања у гимназијама.

Земаљска влада је тек у августу 1918. дозволила да се ученице које су положили приватно први и други разред редовно упишу у трећи разред. Тек после Првог свјетског рата коначно је укинута ово ограничење, и ученице су се



Извор 2

Женска занатска школа

Предмети:

1. Стручан-практичан рад
2. Цртање кројева
3. Српско-хрватско-словеначки језик
4. Рачун, занатско рачуноводство и калкулација
5. Познавање робе и домаћинство
6. Историја и земљопис
7. Декоративно цртање
8. Веронаука
9. Хигијена
10. Гимнастика
11. Певање

Ћ, Zvorni ki spomenar, , 2002.

Извор 1

Радне обавезе ђака

„У школи су радили учитељи Мирјана и Спасан Тодић, а управитељ школе је био Иво Краљевић. Учитељски пар Тодић и управитељ Краљевић становали су у становима смјештеним у школској згради. Ученици су по разредима учили у двије учионице (I и III, те II и IV разред заједно). Поред учења ђаци су радили на економији школе, па су двориште, башта и воћњак били веома уредни. Учитељи су држали стоку, нарочито овце и свиње. Рад у школском дворишту није био тежак, али је за ученике био одговоран и обавезан.... Родитељи су имали обавезу да за школу обезбједе дрва – огрјев. Они домаћини који нису имали запрегу дрва су цијепали, а ђаци су

Извор 2

Учитељска школа у Бањој Луци, Наредба за почетак школске године 1 30/31.

„...У интернат ће се примати сиромашни ученици са врлодобрим успјехом и владањем у колико буде мјеста на стан и храну, а извјесни број ђака примит ће се само на храну... И за вријеме школског ферија владајте се пристojно, ширите писменост, сузбијајте алкохолизам и празновјерје.”

Vrbaske novine, br 35, od 24. jula 1930, str 10.

Извор 3

Понашање ученика ван школе

„Крајем треће деценије XX вијека ученици Грађанске школе у Бања Луци су обавезно морали носити капе и школске кецеље (униформе). Кретање ученика на улици је било дозвољено само до 20.00 сати. Уколико би неки наставник затекао ученика на улици после тог времена, тај ученик би добио укор наставничког вијећа или неку другу казну.”

Olga Kunaica, 1928 – 2013.

2011.
