

Watching videos like an historian, Updated Competence Framework (ES)

Contribución de la educación en historia a la alfabetización mediática	A: Conocimiento y comprensión	B: Habilidades	C: Actitudes	D: Valores
1. Los estudiantes buscan y encuentran información (histórica)	Los estudiantes saben dónde pueden encontrar información histórica – tanto en línea como fuera de ella. Entienden cuáles son las características de la información fiable y comprenden que las fuentes sesgadas también pueden seguir siendo útiles para responder preguntas (históricas).	Los estudiantes pueden encontrar información histórica relevante, son capaces de formular preguntas de investigación pertinentes y usan las palabras claves más adecuadas (tanto en línea como fuera de ella).	Los estudiantes sienten curiosidad por las fuentes originales de información histórica. Están dispuestos a realizar investigaciones adicionales para verificar que la información sea correcta y no se basan en una única fuente de información.	Los estudiantes dan importancia que las declaraciones y afirmaciones (referentes a la historia) se basen en información fiable y evidencias sólidas. Abordan los temas históricos desde una perspectiva múltiple.
2. Los estudiantes evalúan y se forman una opinión sobre la información (histórica)	Los estudiantes conocen y comprenden que las fuentes (históricas) siempre se crean en un determinado contexto. Saben y comprenden que la información (histórica) siempre se elabora con un propósito determinado y son conscientes de los puntos de vista, creencias e información disponibles en la época. Los estudiantes tienen puntos de referencia claros (actitud crítica hacia las fuentes) contra los que evalúan la utilidad de las fuentes como evidencia.	Usando las fuentes de criticismo principales, los estudiantes son capaces de evaluar la fiabilidad, utilidad y relevancia de la información (histórica). Juzgan una fuente en base a su origen, medio, autor, contexto y audiencia, además de usar la información para responder las preguntas de investigación.	Los estudiantes no toman la información al pie de la letra. Son críticos con el origen de la información. Siempre tienen en cuenta los motivos y la finalidad de la información. Están abiertos a nuevas ideas y dispuestos a formar sus propias opiniones.	Los estudiantes dan importancia que los juicios que emiten sobre historia son justos, especialmente aquellos que conciernen cuestiones morales y éticas (como por ejemplo el tratamiento de la culpa y la asignación de la misma).
3. Los estudiantes desarrollan y presentan información (histórica)	Los estudiantes tienen conocimientos sobre cómo se crean, usan y consumen los medios de comunicación, tanto en contextos históricos como actuales. Los alumnos comprenden las ventajas e inconvenientes además de las características que definen los diferentes tipos de medios de comunicación. Al reutilizar y crear algo nuevo, los estudiantes son conscientes de que dan un nuevo significado al material preexistente.	Los estudiantes son capaces de usar herramientas digitales y recursos (históricos) también palabras clave para crear nuevo contenido de calidad (por ejemplo, vídeos cortos autoeditados). Este contenido es adecuado para su audiencia, eficaces a la hora de transmitir la información y ayudan a la audiencia a tener mayor comprensión o generar un mayor interés por la historia.	Los estudiantes se esfuerzan por presentar los medios de comunicación de forma completa. Al mismo tiempo que piensan de forma creativa y fuera de lo común. Están abiertos a recibir críticas constructivas y están dispuestos a participar en un debate informado.	Los estudiantes están comprometidos a representar a individuos, personas y grupos de una forma justa y equilibrada, y no contribuyan a estigmatizar (ni a difundir estereotipos).